

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

漢魏六朝百三家集卷十四



詳校官候選知縣臣吳甸華

欽定四庫全書會要卷一萬九千六百三集部

漢魏六朝百三家集卷十四

明 張溥 輯

張衡集二

賦

南都賦

南都為光武舊里以置都焉
桓帝時欲廢之衡作賦以諷

於顯樂都既麗且康陪京之南居漢之陽割周楚之豐
壤跨荆豫而為疆體夾塏以閑敞紛郁郁其難詳爾其

地勢則武闕關其西桐栢揭其東流滄浪而為隍廓方
城而為墉湯谷涌其後清水盪其胸推淮引湍三方是
通其實利珍恠則金彩玉璞隋珠夜光銅錫鉛錯赭堊
流黃綠碧紫英青腹丹粟太乙餘糧中黃穀玉松子神
陂赤靈鮮角耕父揚光於清泠之淵游女弄珠於漢臯
之曲其山則崆峒嵒嵒嵒嵒嵒嵒嵒嵒嵒嵒嵒嵒嵒嵒
幽谷暮岑夏含霜雪或嵒嶙而纒聯或豁爾而中絕鞠
巍巍其隱天俯而觀乎雲霓若夫天封大狐列仙之陬

上平衍而曠蕩下蒙籠而崎嶇坂坻崿嶭而成巖谿壑
錯繆而盤紆芝房菌蠢生其隈玉膏瀉溢流其隅崑崙
無以多閭風不能踰其木則檉松楔椈椈栢杻檀楓桺
櫨欂帝女之桑楮牙拊櫨挾柘櫨檀結根竦本垂條嬋
媛布綠葉之萋萋敷華蘂之蓑蓑玄雲合而重陰谷風
起而增哀攢立叢駢青冥肝瞑杳藹鬱於谷底森蓊
蓊而刺天虎豹黃熊游其下穀獵獠狴戲其巔鸞鸞鵷
雛翔其上騰猿飛獼棲其間其竹則鐘籠簞箴篠簞

簞緣延坻坂澶漫陸離阿那蓊茸風靡雲披爾其川瀆
則洿澮灤濫發源岩穴潛廬洞出沒滑濇滴布濩漫汗
漭沆洋溢總括趣欬箭馳風疾流湍投澌汾汭輶輶長
輸遠逝滂淚洩汨其水蟲則有蠓龜鳴虵潛龍伏螭鱣
鱣鰐鰐鰐鰐鰐鰐巨蚌函珠駁蝦委蛇其陂澤則有鉗
盧玉池赭陽東陂貯水渟洿亘望無涯其草則有蘼芎
蘋莞蔣蒲蒹葭藻茆菱芡芙蓉含華從風發榮菲披芬
葩其鳥則有鴛鴦鵠鷺鴻鵠鴛鴦鵠鷺鵠鷺鵠鷺鵠鷺

嚶嚶和鳴澹淡隨波其水則開竇瀝流浸彼稻田溝澮
脉連堤塍相軋朝雲不興而潢潦獨臻決渫則暎為漑
為陸冬稌夏穡隨時代熟其原野則有桑漆麻苧菽麥
稷黍百穀蕃廡翼翼與與若其園圃則有蓼葳蕤荷諸
蔗薑藟荈蓂芋瓜乃有櫻梅山柿侯桃梨栗棗若榴
穠橙鄧橘其香草則有薜荔蕙若薇蕪蓀萋曖蓊蔚
含芬吐芳若其厨膳則有華薌重秬洴臯香秬歸鴈鳴
鵲黃稻鱸魚以為芍藥酸酣滋味百種千名春卵夏筍

秋韭冬菁蘇葢紫薑拂徹羶腥酒則九醞甘醴十旬兼
清醪敷徑寸浮蟻若萍其甘不爽醉而不醒及其糾宗
綏族禴祀蒸嘗以速遠朋嘉賓是將揖讓而升宴于蘭
堂珍羞琅玕充溢圓方琢琬狎獵金銀琳琅侍者蠱媚
巾幘鮮明被服雜錯履躡華英僇才齊敏受爵傳觴獻
酌既交率禮無違彈琴擲籥流風徘徊清角發徵聽者
增哀客賦醉言歸主稱露未晞接歡宴於日夜終愷樂
之令儀於是暮春之禊元巳之辰方軌齊軫祓于陽瀕

朱帷連網曜野映雲男女姣服駱驛繽紛致飾程蠱倭
紹便媚微眇流睇蛾眉連卷於是齊僮唱兮列趙女坐
南歌兮起鄭舞白鶴飛兮蘭曳緒修袖繚繞而滿庭羅
襪躡蹠而容與翩緜緜其若絕眩將墜而復舉翹遙遷
延蹶躡蹠躡結九秋之增傷怨西荆之折盤彈箏吹笙
更為新聲寡婦悲吟鷓鴣哀鳴坐者悽歎蕩魂傷精於
是羣士放逐馳乎沙場駉驥齊鑣黃間機張足逸驚飈
鏃析毫芒俯貫魴鱣仰落雙鶴魚不及竄鳥不暇翔爾

乃撫輕舟兮浮清池亂北渚兮揭南涯汰澆滌兮船容
裔陽侯澆兮掩鳬鷺追水豹兮鞭蝸蝓憚夔龍兮怖蛟
螭於是日將逮昏樂者未荒收歡命駕分背迴塘車雷
震而風厲馬鹿超而龍驤夕暮言歸其樂難忘斯乃浮
觀之好耳目之娛未覩其美者焉足稱譽夫南陽者真
所謂漢之舊都也遠世則劉后甘厥龍醢視魯縣而來
遷奉先帝而追孝立唐祀於充山固靈根於夏葉終三
代而始蕃非純德之宏圖孰能揆而處旃近則考侯思

故匪居匪寧穢長沙之無樂歷江湘而北征曜朱光於
白水會九世而飛榮察茲邦之神偉啓天心而寤靈於
是宮室則有園廬舊宅隆崇惟鬼御房穆以華麗連閣
煥其相徽聖皇之所逍遙靈祇之所保綏章陵鬱以菁
葱清廟肅以微微皇祖歆而降福彌萬祀而無衰帝王
臧其擅美詠南音以顧懷且其君子弘懿明敷允恭溫
良容止可則出言有章進退屈伸與時抑揚方今天地
之睢刺帝亂其政豺虎肆虐真人革命之秋也爾其則

有謀臣武將皆能攫戾執猛破堅摧剛排捷陷局蹴蹈
咸陽高祖階其塗光武攬其英是以闕門反距漢德久
長及其去危乘安視人用遷周召之儔據鼎足焉以庀
王職縉紳之倫經綸訓典敷納以言是以朝無闕政風
烈昭宣也於是乎鯁齒眉壽鮐背之叟皤皤然被黃髮
者喟然相與歌曰望翠華兮歲蕤建太常兮徘徊駟飛
龍兮騤騤振和鑾兮京師總萬乘兮徘徊按平路兮來
歸豈不思天子南巡之辭者哉遂作頌曰皇祖止焉光

武起焉據彼河洛統四海焉本支百世位天子焉永世
克孝懷桑梓焉真人南巡觀舊里焉

週天大象賦

垂萬象乎列星仰四覽兮中極一人為主四輔為翼鉤
陳分司內座齊飭華蓋於是乎臨映大帝於是乎游息
尚書諮謀以納言柱史記私而奏職女史掌彤管之訓
御宮揚翠娥之色陰德周給乎其隅大理詳讞乎其側
天柱司晦朔之序六甲候陰陽之域其文煥矣厥功茂

哉環藩衛以曲列儼閭闔之洞開北斗標建章之象移
節度而齊七政文昌制戴筐之位羅將相而枕三台闡
天牀於玉闕乃宴休之攸御肅天理於璇璣執威權而
是預天棖天梧以相指內厨內階而分據雙三夾斗而
爨詣兩乙賓門而佐助爾乃天牢崇圉設禁暴之隄防
太尊明位擬聖公之寵章太陽接相以班跡玄戈撥杓
而耀芒勢微微而有象輔熠熠而流光薦秋成於八穀
務春採於扶筐天厨敞兮供百宰傳舍開兮通四方偉

天官之繁縟立䟽廟之隆崇何太角之皎皎夾攝提之
融融七宿畫野以分區五宮立都而對雄既以歷於中
宮乃回眸而顧東觀角亢於黃道包分野於營中開天
門之燦耀揖進賢之雍容是推紀於變節是正綱於大
同其次則梗河備預招搖候敵泛舟亢池飛觴帝席周
鼎毓神天田豐籍按三條於平道賓萬國於天門置平
星以決獄列騎官而衛閭陽門守於邊陲折威防於將
奔頡頏司於五聽車騎參於八屯望南門之峻關覲庫

樓之城府偃蹇列於四衢的歷分於五柱或藏兵而蓄
銳或重扃而禦侮煥蒼龍之中宿矚氏心以及房聽朝
路寢布政明堂爰俾其地於宋之疆粵若大火赫然天
王鈞鈐儼於鳳闕積卒穆於龍驤天輻備於舉輦鍵閉
守於闕梁騎陣啓將軍之位從官主巫醫之職罰作贖
刑日為陽德二咸防非而體正七公議賢而糾慝陣車
雷擊乎其南天乳露滋乎其北彼貫索之為狀實幽罔
之取則歷龍尾以及箕駢北燕而在茲配四妃而有序

均九子以延慈龜曳尾而波泳魚張鱗而水嬉天江為
太陰之主傳說奉中閭之祠糠為簞揚之物杵為舂臼
之用天鑰司其啓閉丈人存其播種狗以吠盜姦回靡
縱却睇女牀前瞻天紀耀棘庭之金印祭椒宮之玉齒
中有崇垣厥名天市車肆中衢以連屬市樓臨箕而鬱
起帝座類候而獨尊侯臣光熙而燮理宗星派踈而遠
集宦者刑餘而近侍列肆與屠肆分行宗正與宗人同
峙帛度立象以量用斗斛裁形而取擬若乃眺北宮於

元武泊南斗而牽牛賦象通犧廟之類司域應江淮之
洲建星含曜於黃道天弁寫映於清流河鼓進軍以嘈
噴兩旗夾道以飛浮天淵委輸於南海狗國分疆於北
幽鷄揚音而顧侶鼉曜影而來遊天田臨於九坎羅堰
逼於天桴是司溝洫是制田疇遂聳睇於漢陽乃攸寬
於織女引寶璣圓搖機弄杼輦道清塵而俟駕漸臺飛
灰而候呂可以嬉遊可以臨處瞻須女之繒室奄開邦
於會稽離珠耀珍於藏府匏瓜薦菓於宸閨离瑜佩瓊

而衒服敗瓜委蔓以分畦其外鄭越開國燕趙鄰境韓魏
接連齊秦悠永周楚列曜晉代分同天津橫漢以摘光
奚仲臨津而汎影既編梁以虹構亦裁輪而電警列虛
危於齊濟職悲哀與宗廟墳墓寫狀以孤出哭泣含聲
而相召敗臼察灾而揚輝天壘守夷而駢照司命與司
祿連彩司危與司非壘耀伺禍福之多端總興亡之要
妙人掌詔以優游儼為人之質鈎主震而屈曲宛如鈎
之象車府息雷轂之聲造父曳風鑾之響杵軍給以標

正白年豐而示仰土吏設備以司存斧鉞用誅之所掌
虛梁闕寂以幽閔蓋屋喧轟而宴賞天錢納賁以山積
天網憇輿而野饗北落置候兵之門八閼建張禽之網
瞻廟府於室壁諒有衛之封畿布離宮之皎皎散雲雨
之霏霏霹靂交震雷電橫飛壘壁寫陣而齊影羽林分
營而析暉土公司築而開務天廐飛御而起機騰蛇宛
而成質水虫總而攸歸動則飛躍於雲外止則盤縈於
漢沂迤奎婁之分野辨鄒魯之川陸秦馴獸於囿苑隸

封豕於溝瀆左更處東而掌虞右更居西以司牧立困
倉之儲聚樹溷屏之重復司空主土以搜祥鈇鑕營芻
而薦畜軍南門列轅而遠出天將軍揚旗而示逐伊王
良之策馬則車騎之滿野蒙居河而路塞策裁鞭而電
寫閭道優游而據中附路備闕而居下自胃倉而昂畢
實趙地之交衢建旄頭而肅引畢罕車而迅驅卷舌則
天讒之表附耳屬天高之隅天高望氣天讒備巫卷舌
安其寤默附耳矜其諂諛天船泛影乎清瀨貯積水而

窺害太陵分光乎耀虛包積尸而如帶礪石資乎鋸刃
月宿歸乎太陰天街畫於戎野天阿察於山林天節宣
威於邦域天陰進謀於腹心天庾積粟以示稔天廩脩
稷以祈歆天園曲列兮儲芳樹天苑圓開兮畜異禽芻
藁遵納結之軌殊國曉重譯之音九旂排鋒以進退軍
井依營而淺深天關嚴扃於畢野諸王列藩於漢潯何
五車之均明而三柱之照煥納五兵於藏府圖七國之
邦貫天潢利涉以淪漣咸池浮中而渺漫闢岷峨之沃

壤睇觚參之曜形示斬刈以明罰收褒旅而獲寧參旗
懾於邊寇玉井通於水經座旗肅穆以昭禮司恠幽求
而發冥屏嫌於客厠咎於圖亦有天屎質黃効靈於是
仰東井之輿鬼覽西秦之伯邑質明祀而變生鉞淬水
而刑及四瀆斷江淮之候兩河占胡越之域水位瀉流
而迅奔天樽奠饌而翕集軍市通貨以圓綴五侯疑議
而衡立積水醞燕酌之勞積薪備牲庖之結野雞俟兵
而據市天狗吠盜而映漣闕丘擬乎兩觀水府司乎百

川狼援戈而野戰弧屬矢而承天老人作主而秋煥丈
人通臣而夜懸子扶尊而眇邈孫孕緒而連綿惟天社
之赫若實勾龍之神焉爰觀柳以及張知周疆之爰啓
儼味頸以分噍奉滋嘗而賜醴觀夫軒轅之宮宛若騰
蛇之體交雷雨之靄靄列后妃之濟濟酒旗緝醺以承
歡內平繩愆而執禮燿含烽而喋寇實防邊之有俟長
垣崇司域之備少微彰處士之懿外厨調列膳之滋天
相居大臣之位天紀錄禽而猷齒天廣嚴祠而毓粹天

稷播五稼之勤東歐表三夷之類爰周翼軫厥土惟荆
驅風驛之千乘奏雲門之六英長沙明而獻壽車轄朗
而陳兵青丘應於韓貊器府總於琴笙軍門坐甲於軍
閫司空掌土於司平矚太微之崢嶸啓端門之赫奕何
宮庭之宏敞類乾坤之闔闢五座參一帝之謀九卿踵
三公之跡儲以太子參之幸臣從官肅侍謁者通賓郎
將司戟於丹陛郎位舍香於紫宸乃寄屏以持法控端
門之內闈明堂演化靈臺候神虎賁之徵猛士進賢之

訪幽人獻淵謀於諸侯儼營衛於常陳胡天漢之昭回
自東震而綿絡北貫箕而聯斗南經說而緯龠合乘津
而浮瓜分漂杵而泛閭歷玉潢以汪洋淪七星而依泊
惟木德之含精為歲星而明麗雖盈縮所察禍福攸繫
然而得之者隆失之者替祚明君而耀朗罰昏主之光
翳下為社靈上為天貴如天胎而毀卵具職仁而施惠
迴驚愆期前馳糾契奮槍楮以示懲峙樓垣而表戾粵
若熒惑大帝之精每執法以明罰必伺灾而告誠守其

邦而歲戰去其野而時清若虧信而廢禮則下乘而上
征居惟釁發合與憂并浮天讒而聳劍列蚩尤而耀旌
司危見而失國昭明出而起兵伊土宿之播靈為鎮星
而耀質尋所履為休慶視所居為貞吉廣邦徼而斯留
復軒宮而載出若崇奢而賤義則行虧而度失或含丹
而舉兵或噙黑而遘疾旬始發而候起獄漢明而主黜
彼金方之耀色有太白之垂文乃降神於屏翳實建象
於將軍如用兵而不察匪先達之攸聞高出利於深戰

順指著乎宏勲苟恩義之不溥則禍福之攸分或飛芒

而蝕月或引彗而橫氛六賊陳灾而構禍天狗殺將而

破軍咨太陰之稟粹粵星辰之攸揆乘四仲而顯晦歷

一周而匝履為用罰之淵謨為出師之令軌若淫刑而

縱欲則委孛而流矢白其角而表哀黑其規而應水察

函劍之相去候正旗之所指非其出而夏寒錯其宜而

將死於是究經緯之終始徵幽微之機符昭晰兮為人

主之明鑑杳謁兮實冥祇之秘樞固聲聞而響集乃形

移而影趨若山石之旌處士谷風之應騶虞者也若夫
退寒暑而無舛中昏旦而不越畢露雲油箕躔吹發亦
有樞降軒而繞電景瑞堯而麗月雖肸蠃之難窮信靈
英之未歇嘉大舜之登禪耀黃星而靡鋒壯高祖之遇
時聚五緯而相從殷堪縱眺識曹公之潛跡李邵流目
知漢使之幽蹤荆柯入秦白虹貫日衛生設策長庚食
昴悲夫星隕如雨而周衰彗長竟天而秦滅蛇隨楚而
九域含嗟狗過秦而千里流血晉君終而嫫妖見漢帝

園而參暈結周楚滅而南衝晉齊殃而北裂自大辰以
及漢彰宋焚而衛熱或除舊以布新顯陳盛而姜絕諒
吉凶之有兆匪灾譴之虛設固罔念而作狂在恭己而成
哲是以帝王之有天下也莫不分設其官式司其告唐
則羲和降察夏則昆吾演輿嘉殷巫之美服登周史之
雅號宋述子韋鄭稱禪竈唐昧與尹臯宣範甘德暨石
申垂誥故能下守職而恪恭上知變而無傲此希夷之
妙象豈蒙昧之私好有少微之養寐無進賢之見譽參

器府之樂肆掌貫索之刑書恥附耳之求達方卷舌以
幽居且扃扉而絕駟奈臨河而羨魚望天門而屏跡安
知公卿之所如

溫泉賦

陽春之月百草萋萋余在遠行顧望有懷遂適驪山觀
溫泉浴神井風中鬱壯厥類之獨美思在化之所原感
洪澤之普施乃為賦云

覽中域之珍恠兮無斯水之神靈控湯谷於瀛洲兮濯

日月乎中營蔭高山之北埏處幽屏以間清於是殊方
跋涉駿奔來臻士女曷其鱗萃紛雜還其如烟亂曰天
地之德莫若生兮帝育烝民懿厥成兮六氣淫錯有疾
癘兮溫泉汨焉以流穢兮蠲除苛慝服中正兮熙哉帝
載保性命兮

羽獵賦

皇上感天威之繚烈思太昊之觀虞虞人表林麓而廓
萊薺翦荆梓而夷榛株於是鳳凰獻歷太僕駕具蚩尤

先驅雨師清路山靈護陣方神蹕御羲和捧轡弭節西
征翠蓋葳蕤鸞鳴瓏玲山谷為之澹淡丘陵為之簸傾
於是皇輿綢繆遷延容與抗天津於伊洛負遙集乎南
圃大詔獵者竟逐長驅輕車飈厲羽騎電鶩霧合雲集
波流雨注馬蹂縻鹿輪駢雉兔弓不妄彎弩不虛舉鳥
驚絺羅獸與矢遇

思玄賦

仰先哲之玄訓兮雖彌高其弗違匪仁里其焉宅兮匪

義迹其焉追潛服膺以永覲兮綿日月而不衰伊中情
之信修兮慕古人之貞節竦余身而順止兮遵繩墨而
不跌志團團以應懸兮誠心固其如結旌性行以制佩
兮佩夜光與瓊枝縹幽蘭之秋華兮又綴之以江離美
襞積以酷烈兮允塵邈而難虧既姱麗而鮮雙兮非是
時之攸珍奮余榮而莫見兮播余香而莫聞幽獨守此
仄陋兮敢怠皇而舍勤幸二八之選虞兮喜傳說之生
殷尚前良之遺風兮恫後辰而無及何孤行之煢煢兮

予不羣而介立感鸞鷖之特棲兮悲淑人之稀合彼無
合其何傷兮患衆偽之冒真旦獲譴于羣弟兮啓金滕
而乃信覽蒸民之多僻兮畏立辟以危身曾煩毒以迷
惑兮羌孰可與言已私湛憂而深懷兮思續紛而不理
願竭力以守義兮雖貧窮而不改執雕虎而試象兮跼
焦原而跟止庶斯奉以周旋兮要既死而後已俗遷渝
而事化兮泯規矩之園方珍蕭艾於重筓兮謂蕙芷之
不香斥西施而弗御兮羈要褭以服箱行跛僻而獲志

兮循法度而離殃惟天地之無窮兮何遭遇之無常不
抑操而苟容兮譬臨河而無航欲巧笑以干媚兮非余
心之所嘗襲溫恭之黻衣兮披禮義之繡裳辯貞亮以
為鞏兮雜技藝以為珩昭綵藻與雕琢兮璜聲遠而彌
長淹棲遲以恣欲兮曜靈忽其西藏恃已知而華予兮
鵲鳩鳴而不芳冀一年之三秀兮道白露之為霜時疊
疊而代序兮疇可與乎比伉咨妒嫖之難竝兮想依韓
以流亡恐漸冉而無成兮留則蔽而不彰心猶與而孤

疑兮即岐趾而臚情文君為我端著兮利飛遁以保名
歷衆山以周流兮翼迅風以揚聲二女感於崇岳兮或
氷折而不營天蓋高而為澤兮誰云路之不平勗自強
而不息兮蹈玉階之崢嶸懼筮氏之長短兮鑽東龜以
觀禎遇九臯之介烏兮怨素意之不逞遊塵外而瞥天
兮據冥翳而哀鳴鵬鶚競於貪婪兮我修潔以益榮子
有故於元鳥兮歸母氏而後寧占既吉而無悔兮簡元
辰而俶裝旦余沐於清源兮晞余髮於朝陽漱飛泉之

瀝液兮咀石菌之流英
羈鳥舉而魚躍兮將往走乎八
荒過少皞之窮野兮問三丘乎句芒何道真之淳粹兮
去穢累而影輕登蓬萊而容與兮鼇雖抃而不傾留瀛
洲而採芝兮聊且以乎長生憑歸雲而遐逝兮夕余宿
乎扶桑噲青岑之玉醴兮餐沆瀣以為糧發昔夢於木
禾兮穀崑崙之高岡朝吾行於暘谷兮從伯禹於稽山
集羣臣之執玉兮疾防風之食言指長沙以邪徑兮存
重華乎南隣哀二妃之未從兮翩儼處彼湘瀕流目覩

乎衡阿兮睹有黎之圯墳痛火正之無懷兮託山陂以
孤魂愁蔚蔚以慕遠兮越卬州而愉敖躋日中于昆吾
兮憩炎火之所陶揚芒燥而絳天兮水沚沚而涌濤溫
風翕其增熱兮怒鬱邑其難聊顓羈旅而無友兮余安
能乎留茲顧金天而歎息兮吾欲往乎西嬉前祝融使
舉麾兮纚朱鳥以承旗躔建木於廣都兮拓若華而跼
蹐超軒轅於西海兮跨汪氏之龍魚聞比國之千歲兮
曾焉足以娛余思九土之殊風兮從蓐收而遂徂歛神

化而蟬蛻兮朋精粹而爲徒蹶白門而東馳兮云台行
乎中野亂弱水之潺湲兮逗華陰之湍渚號馮夷俾清
津兮擢龍舟以濟予會帝軒之未歸兮悵相侔而延佇四
河林之蓁蓁兮偉闕雎之戒女黃靈詹而訪命兮摻天
道其焉如曰信近而遠疑兮六籍闕而不書神達昧其
難覆兮疇克謨而從諸牛哀病而成虎兮雖逢昆其必
噬鼈令殪而尸亡兮取蜀禪而引世死生錯而不齊兮
雖司命其不晰竇號行於代路兮後膺祚而繁庶王

肆侈於漢庭兮卒銜恤而絕緒尉尨眉而郎潛兮逮三
葉而邁武董弱冠而司衮兮設王隧而弗處夫吉凶之
相仍兮恒反側而靡所穆屆天以悅牛兮豎亂叔而幽
主文斷袪而忌伯兮閤謁賊而寧后通人闇於好惡兮
豈愛惑之能剖羸擿識而戒胡兮備諸外而發內或輦
賄而違車兮孕行產而為對慎竈顯於言天兮占水火
而妄評梁叟患夫黎丘兮丁厥子而剗及親所睇而弗
識兮矧幽冥之可信毋綿孿以滓已兮思百憂以自疚

彼天監之孔明兮用裴枕而佑仁湯蠲體以禱祈兮蒙
厖褫以拯人景三慮以營國兮熒惑次於他辰魏顓亮
以從理兮鬼亢回以散秦咎繇邁而種德兮德樹茂乎
英六桑末寄夫根生兮卉既彫而已毓有無言而不酬
兮又何往而不復盍遠迹以飛聲兮孰謂時之可蓄仰
矯首以遙望兮菟懣惘而無疇偏區中之隘陋兮將北
度而宣遊行積冰之磴磴兮清泉汙而不流寒風淒其
水至兮拂穹岫之騷騷元武縮於殼中兮騰蛇蛻而自

糾魚矜鱗而并凌兮鳥登木而失條坐太陰之屏室兮
慨含歆而增愁怨高陽之相寓兮曲顙頊之宅幽庸織
絡於四裔兮斯與彼其何瘳望寒門之絕垠兮縱余縶
乎不周迅飈瀟其騰我兮驚翩飄而不禁越谿澗之洞
穴兮標通淵之砢砢經重陰乎寂寞兮愍墳羊之潛深
追慌忽於地底兮軼無形而上浮出右密之閭野兮不
識蹊之所由速燭龍令執炬兮過鍾山而中休瞰瑤谿
之赤岸兮弔祖江之見劉聘王母於銀臺兮羞王芝以療

饑戴勝愁其既歡兮又謂余之行遲載太華之玉女兮
召洛浦之宓妃咸姣麗以盡媚兮增嫵眼而蛾眉舒
眇靖之纖腰兮揚雜錯之袿徽離朱脣而微笑兮顏的
礪以遺光獻環琨與璵繒兮申厥好之玄黃雖色艷而
賂美兮志浩盪而不嘉雙材悲於不納兮竝詠詩而清
歌歌曰天地烟煴百卉含葩鳴鶴交頸雉鳩相和處子
懷春精魂回移如何淑明忘我實多將答賦而不暇兮
爰整駕而亟行瞻崑崙之巍巍兮臨滎河之洋洋伏靈

龜以負坻兮亘螭龍之飛梁登閶風之層城兮構不死
而為牀屑瑤藥以為糗兮斟白水以為漿抨巫咸使占
夢兮廼貞吉之元符滋令德於正中兮含嘉秀以為敷
既垂穎而顧本兮亦要思乎故居安和靜而隨時兮姑
純懿之所廬戒庶寮以夙會兮僉恭職而竝迓豐隆軒
其震霆兮列缺暎其照夜雲師嚳以交集兮凍雨沛其
灑塗轆琤輿而樹葩兮擾應龍以服輅百神森其備從
兮屯騎羅而星布振余袂而就車兮修劍揭以低昂冠

嗚嗚其映蓋兮佩絃纚以輝煌僕夫儼其正策兮八乘
攄而超驤氛旄溶以天旋兮蜺旌飄而飛揚撫軫軼而
還睨兮心灼爍其如湯羹上都之赫戲兮何迷故而不
忘左青瑊以捷芝兮右素威以司鉦前長離使拂羽兮
委水衡乎玄冥屬箕伯以含風兮澄渙浥而為清曳雲
旗之離離兮鳴玉鸞之譽譽涉青霄而升遐兮浮蔑蒙
而上征紛翼翼以徐戾兮焱回回其揚靈呌帝閭使闢
扉兮覲天皇於瓊宮聆廣樂之九奏兮展洩洩以彤彤

考理亂于律鈞兮意建始而思終惟盤逸之無數兮懼
樂往而哀來素女撫弦而餘音兮大容吟曰念哉既防
溢而靜志兮迨我暇以翱翔出紫宮之肅肅兮集太微
之閶闔命王良掌策駟兮踰高閣之鏘鏘建罔車之幕
幕兮獵青林之芒芒彎威弧之撥刺兮射蟠冢之封狼
觀壁壘于北落兮伐河鼓之磅礴乘天潢之汎汎兮浮
雲漢之湯湯倚招搖攝提以低回劉流兮察二紀五緯
之綢繆遙皇偃蹇夭矯嫺以連卷兮雜沓叢穎颯以方

驤械汨颺戾沛以罔象兮爛漫麗靡藐以迭過凌驚雷
之硠礚兮弄狂電之淫裔踰龐瀕于宕冥兮貫倒景而
高厲廓盪盪其無涯兮乃今窮乎天外據開陽而頻盼兮
臨舊鄉之暗藹悲離居之勞心兮情悁悁而思歸鬼眷
眷而屢顧兮馬倚輶而徘徊雖遨遊以媮樂兮豈愁慕
之可懷出閭闔兮降天塗乘飈忽兮馳虛無雲霏霏兮
繞余輪風眇眇兮震余旗繽聯翩兮紛暗曖倏眩眩兮
反常閭收疇昔之逸豫兮卷滛放之遐心修初服之

娑娑兮長余珮之參參文章煥以粲爛兮美紛紜以從
風御六藝之珍駕兮遊道德之平林結典籍而為畧兮
毆儒墨而為禽玩陰陽之變化兮詠雅頌之徽音嘉魯
氏之歸耕兮慕歷陵之欽崙恭夙昔而不貳兮固終始
之所服也夕惕若厲以省讐兮懼余身之未勅也苟中
情之端直兮莫吾知而不惡墨無為以凝志兮與仁義
乎消搖不出戶而知天下兮何必歷遠以劬勞系曰天
長地久歲不留俟河之清祇懷憂願得遠度以自娛上

下無常窮六區超踰騰躍絕世俗颺颺神舉逞所欲天
不可階仙夫希栢舟悄悄吝不飛松喬高跼孰能離結
精遠遊使心攜迴志竭來從玄謀獲我所求夫何思

歸田賦

遊都邑以永久無明畧以佐時徒臨川以羨魚俟河清
乎未期感蔡子之慷慨從唐生以決疑諒天道之微昧
追漁父以同嬉超埃塵以遐逝與世事乎長辭於是仲
春令月時和氣清原隰鬱茂百草滋榮王睢鼓翼倉庚

哀鳴交頸頤頤闐闐嚶嚶於焉逍遙聊以娛情爾乃龍吟方澤虎嘯山丘仰飛纖繳俯釣長流觸矢而斃貪餌吞鈎落雲間之逸禽懸淵沈之魴鮪于時曜靈俄景繼以望舒極盤遊之至樂雖日夕而忘劬感老氏之遺誠將迴駕乎蓬廬彈五絃之妙指詠周孔之圖書揮翰墨以奮藻陳三皇之軌模苟縱心於域外安知榮辱之所如

定情賦

夫何妖女之淑麗光華豔而秀容斷當時而呈美冠明
匹而無雙歎曰大火流兮草蟲鳴繁霜降兮草木零秋
為期兮時已征思美人兮愁屏營

扇賦

採茲竹以成扇乃畫象而造儀惟規上而矩下和采爛
以雜施

觀舞賦

客有觀舞於淮南者美而賦之曰

音樂陳兮旨酒施擊靈鼓兮吹叅差叛淫衍兮漫陸離
於是飲者皆醉日亦既昃美人興而將舞乃修容而改
服襲羅縠之襍錯申綢繆而自飾拊者嗽其聲剗盤鼓
煥以駢羅抗修袞以翳面展清聲而長歌歌曰驚雄遊
兮孤雌翔臨歸風兮思故鄉搦纖腰以玄折嫫傾倚兮
低昂增芙蓉之紅華兮光灼爍以發揚騰嫵目以顧盼
兮盼爛爛以流光連翩絡繹乍續乍絕裾似飛鸞裊如
迴雪於是粉黛弛兮玉質粲珠簪挺兮緇髮亂然後飾

筭整髮被纈垂縈同服駢奏合體齊聲進退無差若影
追形

冢賦

載輿載步地勢是觀降此平土陟彼景山一升一降乃
以斯安爾乃隳巍山平險陸刊藁林鑿盤石超峻壘構
大槲高岡冠其南平原承其北列石限其壇羅竹藩其
域系以修隧洽以溝瀆曲折相連迤靡相屬乃樹靈木
靈木戎戎繁霜峨峨匪雕匪琢周旋顧盼亦各有行乃

相厥宇乃立厥堂直之以繩正之以日有覺其材以構
玄室奕奕將將崇棟廣宇在冬不涼在夏不暑祭祀是
居神明是處修繕之際亦有掖門掖門之西十有餘半
下有直渠上有平岸舟車之道交通舊館思淵慮弘存
不忘亡恢厥廟壇子孫蒸嘗宅兆之形規矩之制睇而
望之方以麗踐而行之巧以廣幽基既美鬼神既寧降
之以福如水之平如春之卉如日之升

黼黻賦

張平子將遊目於九埜觀化乎八方星回日運鳳舉龍
驤南遊赤野北陟幽鄉西經昧谷東極扶桑於是季秋
之辰微風起涼聊回軒駕左翔右昂步馬於疇阜逍遙
乎陵岡顧見髑髏委於路旁下居淤壤上有玄霜平子
悵然而問之曰子將并糧推命以夭逝乎本喪此土流
遷來乎為是上智為是下愚為是女子為是丈夫於是
肅然有靈但聞神響不見其形答曰吾宋人也姓莊名
周游心方外不能自修壽命終極來齒玄丘公子何以

問之對曰我欲告之於五岳禱之於神祇起予素骨反
予四肢取耳北坎求目南離使東震獻足西坤授腹五
內皆還六神盡復子欲之不乎鬻髀曰公子之言殊難
也死為休息生為役勞冬水之凝何如春冰之消榮位
在身不亦輕於塵毛巢許所恥伯成所逃況我已化與
道逍遙離朱不能見子堊不能聽堯舜不能賞桀紂不
能刑虎豹不能害戟劍不能傷與陰陽同其流元氣合
其朴造化為父母天地為牀褥雷電為鼓扇日月為燈

燭雲漢為川池星宿為珠玉合體自然無情無欲澄之
不清渾之不濁不行而至不疾而速於是言卒響絕神
光除滅顧盼軫恤乃命僕夫假之以縞巾衾之以玄塵
為之傷涕酌於路濱

誥

東巡誥

惟二月初吉帝將狩於岱嶽展義省方觀民設教丙寅
朏率羣賓備法駕以祖于東門乙丑觀禮于魯而休齊

焉已丑屆于靈宮是日也有鳳雙集於臺壬辰祀上帝
於明堂帝曰咨予不材為天地主慄慄翹翹百僚萬幾
心之謂矣孰朕之勞上帝有靈不替朕命誕敢不祗承
凡庶與祭於壇墠之位者曰懷爾邦君實願先帝載厥
太宗以左右朕躬羣臣曰帝道橫被旁行海表一人有
韙萬民賴之從巡助祭者茲惟嘉瑞乃歌曰皇皇者鳳
通玄知時萃於山趾與帝遂期吉事有祥惟漢之祺帝
曰朕不敢當亦不敢蔽天之吉命

疏

大疫上疏

臣竊見京師為害兼所及民多病死死有滅戶人人恐懼朝廷焦心為至憂臣官在於考變禳灾思任防救未知所由夙夜征營臣聞國之大事在祀祀莫大於郊天奉祖方今道路流言僉曰孝安皇帝南巡路崩從駕左右行慝之臣欲徵諸國王子故不發喪衣車還宮偽遣大臣竝禱請命臣處外治不知其審然尊靈見罔宣

能無怨且凡夫私小有不蠲猶為譴謫況以大穢用禮
郊廟孔子曰曾謂泰山不如林放乎天地明察降禍見
灾乃其理也又間者有司正以冬至之後奏開恭陵神
道陛下至孝不忍距逆或發冢移尸月令仲冬土事無
作慎無發蓋及起大衆以固而閉地氣上泄是謂發天
地之房諸蟄則死民必疾疫又隨以喪厲氣未息恐其
殆此二年欲使知過改悔五行傳曰六沴作見若時共
禦帝用不差神則不怒萬福乃降用章于下臣愚以為

可使公卿處議所以陳術改過取媚神祇自求多福也

陳事疏

伏惟陛下宣哲克明繼體承天中遭傾覆龍德泥蟠今
乘雲高躋盤桓天位誠所謂將隆大位必先倥偬之也
親履艱難者知下情備經險易者達物偽故能一貫萬
幾靡所疑惑百揆允當庶績咸熙宜獲福祉神祇受譽
黎庶而陰陽未和灾眚屢見神明幽遠宜鑒在茲福仁
祐淫景響而應因德降休乘失致咎天道雖遠吉凶可

見近世鄭蔡江樊周廣王聖皆為效矣故恭儉畏忌必
蒙祉祚奢淫諂漫鮮不夷戮前事不忘後事之師也夫
情勝其性流遯忘反豈惟不肖中才皆然苟非大賢不
能見得思義故積惡成釁罪不可解也向使能瞻前顧
後援鏡自戒則何陷於凶患乎貴寵之臣衆所屬仰其
有愆尤上下知之褒美譏惡有心皆同故怨讟溢乎四
海神明降其禍辟也頃年雨常不足思求所失則洪範
所謂僭恒若者也懼羣臣奢侈多昏踰典式自下逼上

用速咎徵又前年京師地震土裂裂者威分震者人擾也君以靜唱臣以動和威自上出不趣于下禮之政也竊惟聖思厭僇制不專已思不忍割與衆共威威不可分德不可共洪範曰臣有作威作福王食害于而家凶于而國天鑒孔明雖踈不失災異示人前後數矣而未見所革以往復悔自非聖人不能無過願陛下思惟所以稽古率舊勿令刑德八柄不由天子若恩從上下事依禮制禮制修則奢僭息事合宜則無凶咎然後神望

允塞灾消不至矣

駁圖讖疏

臣聞聖人明審律厯以定吉凶重之以卜筮雜之以九宮經天驗道本盡于此或觀星辰順逆寒燠所由或察龜策之占巫覡之言其所因者非一術也立言於前有徵於後故智者貴焉謂之讖書讖書始出蓋知之者寡自漢取秦用兵力戰功成業遂可謂大事當此之時莫或稱讖若夏侯勝眭孟之徒以道術立名其所述著無

識一言劉向父子領校秘書閱定九流亦無識錄成哀
之後乃始聞之尚書堯使鯀治洪水九載績用弗成鯀
則殛死禹乃嗣興而春秋識云其工理水凡識皆云黃
帝伐蚩尤而詩識獨以為蚩尤敗然後堯受命春秋元
命包中有公輸班與墨翟事見戰國非春秋時也又言
別有益州益州之置在於漢世其名三輔諸陵世數可
知至於圖中訖於成帝一卷之書互異數事聖人之言
執無若是殆必虛偽之徒以要世取資往者侍中賈逵

摘識互異三十餘事諸言識者皆不能說至於王莽篡位漢世大禍八十篇何為不戒則知圖識成於哀平之際也且河洛六藝篇錄已定後人皮傳無所容纂永元中清河宋景遂以歷紀推言水災而偽稱洞視玉版或者至於棄家業入山林後皆無効而復采前世成事以為證驗至於永建復統則不能知此皆欺世罔俗以昧執位情偽較然莫之糾禁且律歷卦候九宮風角數有徵效世莫肯學而競稱不占之書譬猶畫工惡圖犬馬而好

作鬼魅誠以實事難形而虛偽不窮也宜收藏圖識一禁絕之則朱紫無所眩典籍無瑕玷矣

論貢舉疏

古者以賢取士諸侯歲貢孝武之代郡舉孝廉又有賢良文學之選於是名臣皆出文武並興漢之得人數路而已夫書畫辭賦才之小者匡國理政未有能焉陛下即位之初先訪經術聽政餘日觀省篇章聊以游藝當代博奕非以教化取士之本而諸生競利作者鼎沸具

高者頗引經訓風喻之言下則連偶俗語有類俳優或竊成文虛冒名氏臣每受詔於盛化門差次錄第其未及者亦復隨輩皆見拜擢既加之恩難復收改但守俸祿於義已加不可復使理人及任州郡昔孝宣會諸儒於石渠章帝集學士於白虎通經釋義其事優大文武之道所宜從之乃若小能小善雖有可觀孔子以為致遠則泥君子故當致其大者遠者也

論舉孝廉疏

汝南謝廉河南趙建年始十二各能通經尚書令左雄竝奏拜童子郎自是負書來學雲

集京師侍中
張衡上疏

自初舉孝廉到今二百年必先孝行行有餘力乃艸文
法耳今詔書一以能誦章句結奏案為限雖有至孝不
當其科所謂損本而求末者也自改試以來累有妖星
震裂之菑是天意不安於此法故也

此順帝時

策

水災對策

水者五行之首滯而逆流者人君之思不能下及而教
逆也

表

求合正三史表

臣伏見陛下思光先緒以典籍為本而史書枝別條異

不同一貫建武以來新裁未就

後漢書註載疏畧曰易稱宓戲氏王天下宓戲

氏沒神農氏作神農氏沒黃帝堯舜氏作史遷獨載五
帝不記三皇今宜并錄。又一事曰帝系黃帝產青陽
昌意周書曰乃命少皞清
清即清陽也今宜實定之

日蝕上表

今年三月朔方覺日蝕此郡懼有兵患臣愚以為可勅
北邊須塞郡縣明烽火遠斥候深藏固閉無令穀畜外
露

請專事東觀收檢遺文表

臣仰幹史職敢微官守竊貪成訓自忘頑愚願得專於
東觀畢力於紀記竭思於補闕俾有漢休烈比久長於
天地竝光明於日月昭示萬嗣永永不朽也

書

與崔瑗書

乃者與朝賀明日披讀太玄經知子雲特極陰陽之數
也以其滿汎故故時人不務此非特傳記之屬心與五
經擬漢家得二百歲卒乎所以作興者之數其道必顯
一代常然之符也玄四百歲其興乎竭已精思以揆其
義更使人難論陰陽之事足下累世窮道極微子孫必
命世不絕且幅寫一通藏之以待能者

又同前

吾觀太玄方知子雲妙極道教乃與五經相擬非徒傳記之屬竭力精思以揆其義使人難論陰陽之事漢家得天下二百歲之書也復二百歲殆將終乎所以作者之數必顯一世常然之符也漢四百歲玄具興矣

與特進書

蓬萊太史之秘府道家所貴衡再得當之竊為幸矣

又

鉛刀強可一割

又

其言之不慙恃惠子之知我

又

酸者不能不苦於言

七

七辯

無為先生祖述列仙背世絕俗唯誦道篇形虛年衰志



猶不遷於是七辯謀焉曰無為先生淹在幽隅藏聲隱影刻迹窮居抑其不韙盍往辯諸乃偕而就之

虛然子曰樂國之都設為閒館公輸制匠譎詭煥爛重屋百層連閣周漫應門鏘鏘華闕雙建彫蟲形綠螭虹蜿蜒於是彈比翼落鷗黃加雙羈經鴛鴦然後擢雲舫觀中流擧芙蓉集芳洲縱文身搏潛鱗採水玉拔瓊根收明月之照耀玩赤瑕之璘幽此宮室之麗也子盍歸而處之乎

雕華子曰玄清白醴蒲陶醲醢嘉肴雜醢三鸞七菹荔
支黃甘寒梨乾榛沙餠石蜜遠國儲珍於是乃有芻豢
脂牲麋麇豹胎飛鳧棲鶩養之以時審其齊和適其辛
酸芳以薑椒拂以桂蘭會稽之菰冀野之梁珍羞雜還
灼爍芳香此滋味之麗也子盍歸而食之

安存子曰淮南清歌燕餘材舞列乎前堂遞奏代叙結
鄭衛之遺風揚流哇而永激楚鞀鼓協吹竽籥應律金
石合奏妖冶邀會觀者交目衣解忘帶於是樂中日晚

移卽昏庭美人妖服變曲爲清改賦新詞轉歌流聲此
音樂之麗也子盍歸而聽諸

閼丘子曰西施之徒姿容修嫵弱顏回植妍夸閒暇形
似削成腰如約素淑性窈窕秀色美艷鬢髮玄髻光可
以鑒靨輔巧笑清眸流盼皓齒朱唇的皪粲練於是紅
華曼理遺芳酷烈侍夕先生同茲宴褻假明蘭燈指圖
觀列蟬綿宜愧夭紹紆折此女色之麗也子盍歸而從
之

空桐子曰交趾緇絺筒中之紵京城阿縞譬之蟬羽製
為時服以適寒暑駟秀騏之駮駿載軫獵之輶車建采
虹之長旃系雌霓而為旗逸駭颺於青丘超廣漢而永
逝此輿服之麗也子盍歸而乘之

依衛子曰若夫赤松王喬羨門安期噓吸沆瀣飲醴茹
芝駕應龍戴行雲桴弱水越炎氛覽八極度天根上遊
紫宮下棲崑崙此神仙之麗也子盍行而求之先生乃
興而言曰吁美哉吾子之誨穆如清風啓乃嘉猷實慰

我心矯然傾首邪睨玄圃軒背矯翼將飛未舉

髣無子曰在我聖皇躬勞至思參天兩地匪怠厥司率
由舊章遵彼前謀正邪理謬靡有所疑旁窺八索仰鏡
三墳講禮習樂儀則彬彬是以英人底材不賞而勸學
而不厭誨而不倦於是二八之儔列乎帝庭揆事施教
地平天成然後建明堂而班辟雍和邦國而悅遠人化
明如日下應如神漢雖舊邦其政維新而先生乃翻然
迴面曰君子一言於是觀智先民有言談何容易予雖

蒙蔽不敏指趣敬授教命敢不是務

設難

應間

有序附後

有間余者曰蓋聞前哲首務務於下學上達佐國理民
有云為也朝有所聞則夕行之立功立事式昭德音是
故伊尹思使君為堯舜而民處唐虞彼豈虛言而已哉
必旌厥素爾咎單巫咸實守王家申伯樊仲實幹周邦
服袞而朝介圭作瑞厥跡不朽垂烈後昆不亦丕歟且

學非以要利而富貴萃之貴以行令富以施惠惠施令
行故易稱以大業質以文美實由華興器賴雕飾為好
人以輿服為榮吾子性德體道篤信安仁約已博學無
堅不鑽以思世路斯何遠矣曩滯日官今又原之雖老
氏曲全進道若退然行亦以需必也學非所用術有所
仰故臨川將濟而舟楫不存焉徒經思天衢內昭獨智
固合理民之式也故嘗見謗於鄙儒深厲淺揭隨時為
義曾何貪于支離而習其孤技邪參輪可使自轉木雕

猶能獨飛已垂翅而還故棲蓋亦調其機而銛諸昔有
文王自求多福人生在勤不索何獲曷若卑體屈已美
言以相剋鳴於喬木乃金聲而玉振之用後勲雪前吝
婞很不柔以意誰靳也應之曰是何觀同而見異也君
子不患位之不尊而患德之不崇不耻祿之不夥而恥
智之不博是故藝可學而行可力也天爵高懸得之在
命或不速而自懷或羨旃而不臻求之無益故智者倆
而不思貼身以徼幸固貪夫之所為未得而豫喪也枉

尺直尋議者譏之盈欲勵志孰云非羞於心有猜則簋
殮饌舖猶不屑餐旌簪以之意之無疑則兼金盈百而
不嫌辭孟軻以之士或解裋褐而襲黼黻或委重簪而
據文軒者度德拜爵量績受祿也輸力致庸受必有階
渾元初基靈軌未紀吉凶紛錯人用腫勝黃帝為斯深
恠有風后者是焉亮之察三辰於上跡禍福乎下經緯
厯數然後天步有常則風后之為也當少昊清陽之末
實或亂德人神雜擾不可方物重黎又相顓頊而申理

之日月即次則重黎之為也人各有能因莇受任鳥師
別名四叔三正官無二業事不竝濟晝長則宵短日南
則景北天且不堪兼況以人該之夫玄龍迎夏則陵雲
而奮鱗樂時也涉冬則涸泥而潛蟠避害也公旦道行
故制典禮以尹天下懼教誨之不從有人之不理仲尼
不遇故論六經以俟來辟恥一物之不知有事之無範
所考不齊如何可一夫戰國交爭戎車競驅君若綴旒
人無所麗燭武懸絕而秦伯退師魯連係箭而聊城弛

析從往則合橫來則離安危無常要在說夫咸以得人
為臬失士為尤故樊噲披帷入見高祖高祖踞洗以對
酈生當此之會乃龜鳴而鼃應也故能同心戮力勤恤
人隱奄受區夏遂定帝位皆謀臣之由也故一介之策
各有攸建子長謀之爛然有第夫女魃北而應龍翔洪
鼎聲而軍容息溽暑至而鷄火棲寒冰沍而龜鼃蟄今
也皇澤宣洽海外混同萬方億醜并質其劑若修成之
不暇尚何功之可立立事有三言為下列下列且不可

庶矣奚冀其二哉于茲縉紳如雲儒士成林及津者風
攄失塗者幽僻遭遇難要趨偶為幸世易俗異事執舛
殊不能通其變而一度以揆之斯契船而求劍守株而
伺兔也冒愧逞願必無仁以繼之有道者所不履也越
王勾踐事此故厥緒不永捷徑邪至我不忍以投步干
進苟容我不忍以歛肩雖有犀舟勁楫猶人涉印否有
須者也姑亦奉順敦篤守以忠信得之不休不獲不吝
不見是而不憚居下位而不憂允上德之常服焉方將

帥天老而友地典與之乎高睨而大談孔甲且不足慕
焉稱殷彭及周聃與世殊技固孤是求子憂朱泚曼之
無所用吾恨輪扁之無所教也子覩木雕獨飛慙我垂
翅故棲吾感蠹鼃附鴟悲爾先笑而後號也斐豹以斃
督燔書禮至以掖國作銘弦高以牛餽退敵墨翟以縈
帶全城貫高以端辭顯義蘇武以禿節效貞蒲且以飛
矰逞巧詹何以沈鈎致精奕秋以棊局取譽王豹以清
謳流聲僕進不能參名於二立退又不能羣彼數子慙

二墳之既頽惜八索之不理庶前訓之可鑠聊朝聽乎
柱史且韞櫝而待價踵顏氏以行止曾不慊乎晉楚敢
告誠于知己

應間序

間者觀余去史官五載而復還非進取之勢也唯衡內
識利鈍搢心不改或不我知者以為失志矣用為間余
余應之以時有遇否性命難求因茲以露余誠焉名之
應間云

議

歷議

延光二年謁者竇詡言當用甲寅元河南梁
豐言當復用太初尚書郎張衡周興皆能歷
數難誦豐或不對或言失誤衡興叅案儀註
考往校今以為九道法最密詔下公卿詳議
太尉愷等上侍中施延等議太初過天日一
度弦望失正月以晦見西方食不與天相應
元和改從四分四分雖密于太初皆不可用
甲寅元與天相應合圖識可施行博士黃廣
大行令任僉議如九道河南尹祉等議即用
甲寅元當除元命苞天地開闢獲麟中百一
十四歲推閏月六直其日或朔晦弦望二十
四氣宿度不相應者非一用九道為朔月有

比三大二小皆疏遠元和變歷以應保乾圖
三百歲斗歷改憲之文四分歷本起圖讖最
得其正不宜易愷等議宜從太初尚書令忠
上奏諸從太初者徒以世宗據夷廓境享國
久長為辭或云孝章改四分災異率甚未有
善應臣伏惟漢祖受命因秦之紀違於帝典
太宗遵修三階以平哀平之際同承太初妖
孽累仍疴痼非一議者不以成數相叅汎采
妄說歸福太初致咎四分漏見曲論未可為
是臣輒復重難衡興議云云上然其言遂改

歷
事

五紀論推步行度當時比諸術為近然猶未稽於古及
向子歆欲以合春秋橫斷年數損夏益周考之表紀差

謬數百兩厯相課六千一百五十六歲而太初多一日
冬至日直斗而云在牽牛迂濶不可復用昭然如此史
官所共見非獨衡興前以為九道密近今議者以為有
闕及甲寅元復多違失皆未可取正昔仲尼順假馬之
名以崇君之義况天之厯數不可任疑從虛以非易是
說

渾儀

赤道橫帶渾天之腹去極九十一度十分之五黃道斜

帶其腹出赤道表裏各二十四度故夏至去極六十七度而強冬至去極百一十五度亦強也然則黃道斜截赤道者則春分秋分之去極也今比春分去極九十少秋分去極九十一少者就夏厯景去極之法以為率也上頭橫行第一行者黃道進退之數也本當以銅儀日月度之則可知也以儀一歲乃竟而中間又有陰雨難卒成也是以作小渾盡赤道黃道乃各調賦三百六十五度四分之一從冬至所在始起今之相當值也取北

極及衡各誠椽之為軸取薄竹篋穿其兩端令兩穿中間與渾半等以貫之令察之與渾相切摩也乃從減半起以為八十二度八分之五盡衡減之半焉又中分其篋拗去其半令其半之際正直與兩端減半相直令篋半之際從冬至起一度一移之視篋之半際夕多黃赤道幾也其所多少則進退之數也從北極數之則元極之度也各分赤道黃道為二十四氣一氣相去十五度十六分之七每一氣者黃道進退一度焉所以然者黃

道直時去南北極近其處地小而橫行與赤道且等故以篋度之於赤道多也設一氣令十六日皆常率四日差少半也令一氣十五日不能半耳故使中道三日之中若少半也三氣一節故四十六日而差今三度也至於差三之時而五日同率者一其實節之間不能四十六日也今殘日居其策故五日同率也其率雖同先之皆強後之皆弱不可勝計取至於三而復有進退者黃道稍斜於橫行不得度故也春分秋分所以退者黃道

始起更斜矣於橫行不得度故也亦每一氣一度焉三氣一節亦差三度也至三氣之後稍遠而直故橫行得度而稍進也立春立秋橫行稍退矣而度猶云進者以其所退減其所進猶有盈餘未盡故也立夏立冬橫行稍進矣而度猶退者以其所進增其所退猶有不足未畢故也以此論之日行非有進退而以赤道重廣黃道使之然也本二十八宿相去度數以赤道為強耳故於黃道亦進退也冬至在斗二十一度少半最遠時也而

此歷斗二十度俱百一十五強矣冬至宜與之同率焉
夏至在井二十一度半強最近時也而此歷井二十三
度俱六十七度強矣夏至宜與之同率焉

靈憲

昔在先王將步天路用之靈軌尋緒本元先準之於渾
體是為正儀立度而皇極有道建也樞運有道稽也乃
建乃稽斯經天常聖人無心因茲以生心故靈憲作興
曰太素之前幽清玄津寂寞冥默不可為象厥中惟靈

厥外惟無如是者永久焉斯謂溟滓蓋乃道之根也道
根既建自無生有太素始萌萌而未兆并氣同色渾沌
不分故道志之言云有物渾成先天地生其氣體固未
可得而形其遲速固未可得而紀也如是者又永久焉
斯謂龐鴻蓋乃道之幹也道幹既育有物成體於是元
氣剖判剛柔始分清濁異位天成於外地定於內天體
於陽故圓以動地體於陰故平以靜動以行施靜以合
化埋鬱構精時育庶類斯謂太元蓋乃道之實也在天

成象在地成形天有九位地有九域天有三辰地有三
形有象可效有形可度情性萬殊旁通感薄自然相生
莫之能紀於是人之精者作聖實始紀綱而經緯之八
極之維徑二億三萬二千三百里南北則短減千里東
西則廣增千里自地至天半於八極則地之深亦如之
通而度之則是渾已將覆其數用重鈎股懸天之景薄
地之義皆移千里而差一寸得之過此而往者未之或
知也未之或知者宇宙之謂也宇之表無極宙之端無

窮天有兩儀以儗道中其可覩樞星是也謂之北極在
南者不著故聖人弗之名焉其世之遂九二而減二陽
道左迴故天運左行有驗於物則人氣左羸形左繚也
天以陽迴地以陰淳是故天致其動稟氣舒光地致其
靜承施候明天以順動不失其中則四序順至寒暑不
減致生有節故品物用生地以靈靜作合承天清化致
養四時而後育故品物用成凡至大莫如天至厚莫若
地地至質者曰地而已至多莫若水水精為漢漢用於

天而無列焉思次質也地有山嶽以宣其氣精種為星
星也者體生於地精成於天列居錯跣各有道屬紫宮
為皇極之居太微為五帝之廷明堂之房大角有席天
市有坐蒼龍連蜷於左白虎猛據於右朱雀奮翼於前
靈龜圖首於後黃神軒轅於中六擾既畜而狼虬魚鼈
罔有不具在野象物在朝象官在人象事於是備矣懸
象著明莫大乎日月其徑當天周七百三十六分之一
地廣二百四十二分之一日者陽精之宗積而成鳥象

烏而有三趾陽之類其數奇月者陰精之宗積而成獸
象鬼陰之類其數耦其後有憑焉者羿請無死之藥於
西王母姮娥竊之以奔月將往枚筮之於有黃有黃筮
之曰吉翩翩歸妹獨將西行逢天晦芒母驚母恐後且
大昌姮娥遂託身於月是為蟾蜍夫日譬猶火月譬猶
水火則外光水則含景故月光生於日之所照兔生於
日之所蔽當日則光盈就日則光盡也衆星被耀因水
轉光當日之衝光常不合者蔽於他也是謂閭虛在星

星微月過則食日之薄地其明也繇暗視明明無所屈
是以望之若火方於中天天地同明繇明瞻暗暗還自
奪故望之若水火當夜而揚光在晝則不明也月之於
夜與日同而差微星則不然強弱之差也衆星列布具
以神著有五列焉是為三十五名一居中央謂之北斗
動變挺占寶司王命四布於方為二十八宿日月運行
歷示吉凶五緯經次用告禍福則天心於是見矣中外
之官常明者百有二十四可名者三百二十為星二千

五百而海人之占未存焉微星之數蓋萬一千五百二

十庶物蠢蠢咸得繫命不然何以總而理諸夫三光同
形有似珠玉神守精存麗其職而宣其明及其衰神歇
精斁於是乎有隕星然則奔星之所墜至則石文曜麗
乎天其動者七日月五星是也周旋右回天道者貴順
也近天則遲遠天則速行則屈屈則留回留回則逆逆
則遲迫於天也行遲者覲于東覲于東屬陽行速者覲
于西覲于西屬陰日與月此配合也攝提熒惑地侯見

晨附於日也太白晨星見昏附于月也二陰三陽參天
兩地故男女取焉方星巡鎮必因常度苟或盈縮不逾
于次故有列司作使曰老子四星周伯王逢芮各一錯
乎五緯之間其見無期其行無度實妖經星之所然後
吉凶宣周其祥可盡

靈應

崑崙東南有赤縣之州風雨有時寒暑有節苟非此州
南則多暑北則多寒東則多陽西則多陰故聖王不處

焉

銘

綬笥銘

有引

南陽太守鮑德有詔所賜先公綬笥傳世用之時德更理笥衡時為德主簿作銘曰

懿矣茲笥爰藏寶珍冠纓組履文章日信皇用我賜俾作帝臣服其令服鸞封艾緡天祚明德大賚福仁垂光厥世子孫克神厥器維舊中寶維新周公惟事七涓有

隣

贊

南陽文學儒林書贊

南陽太守上黨鮑君愍文學之弛廢懷儒之陵遲乃命
匠修而新之崇肅肅之儀揚濟濟之化

誄

大司農鮑德誄

昔君烈祖平顯奕世敬叔生牙美管交賴至于中葉種

德以邁種德伊何去虛適參建旌屯留其茂如林降及
我君總角有聲遺蒙萬穀寵祿斯丁守約勤學克勞具
形濬哲之資日就月成業業學徒童蒙求我舍厥往著
去風即雅濟濟京河實為西魯昔我南都惟帝舊鄉同
于郡國殊于表章命親如公弁冕鳴璜若惟允之實耀
其光導以仁惠教以義方習射矍相饗老虞庠羌髡作
虐艱我西隣君斯整旅耀武月頻蠢蠢戎虜是惛是震
知德者鮮惟君克舉既厭帝心將處台輔命有不永時

不我與天實為之孰其能禦股肱或毀何痛如之國喪
遺愛如何無思

司徒呂公誄

昔呂皇祖帝堯之緒伯夷秩唐唐宗允敘四獄在虞傳
士佐禹克厭帝心姓姜氏呂登是南邦以家以處降及
于周穆侯作輔寡于九族九族用寧登受八命袞職靡
傾黃耳金鉉公餽以盈綽兮其寬皦兮其清既明且哲
式保令名旂旂從風駟牡超驤去此寧寓歸於幽堂玄

室冥冥修夜彌長

司空陳公誄

敬仲初育發繇卜筮鳳飛觀國流光未裔天祚明德德
茂于公入孝出友爰肅爰邕兼學多識窮理知幾德音
孔昭翻爾灰飛賦政二城還集皇闈公實省之疊疊庶
績公實靜之藹藹百僚公實愍之乃陟司空纂禹之跡
導揚徽庸致訓京畿協和萬邦萬邦既協殊服來同眇
論前績莫與比蹤

又

後作鴻臚職掌九賓輯寧侯衛懷柔遠人

樂府

怨篇

文心雕龍云張衡怨篇清曲可誦

猗猗秋蘭植彼中阿有馥其香有黃其葩雖曰幽深厥
美彌嘉之子之一作云遠我勞如何

同聲歌

詩譜云寄興高遠遣辭自妙

邂逅承際會得充君後房情好新交接恐懷若探湯不

才勉自竭賤妾職所當綢繆主中饋奉禮助蒸嘗思為
苑弱席在下蔽匡牀願為羅衾幃在上衛風霜灑掃清
枕席韞芬以狄一作秋香重戶結金局高下華燈光衣解

巾粉卸列圖陳枕張素女為我師儀態盈萬方衆夫所

希見天老教軒皇樂莫斯夜樂沒齒焉可忘

西溪叢語
云陶淵明

閒情賦必有自乃
出張衡同聲歌

詩

四愁詩

并序

竹林詩評云張衡四愁遠東耿慕猶風騷之遺韻也藝苑卮言云平子四愁千古絕唱傳

玄擬之致不足

言大是笑資耳

張衡不樂久處機密出為河間相能內察屬縣姦
猾行巧劫皆密知名下吏收捕盡服擒諸豪俠遊
客悉惶懼逃出境郡中大治爭訟息獄無繫囚時
天下漸弊鬱鬱不得志為四愁詩效屈原以美人
為君子以珍寶為仁義以水深雪雰為小人思以
道術為報貽於時君而懼讒邪不得以通其辭曰

一思曰我所思兮在太山欲往從之梁父艱側身東望
涕沾翰美人贈我金錯刀何以報之英瓊瑤路遠莫致
倚道遙何為懷憂心煩勞

二思曰我所思兮在桂林欲往從之湘水深側身南望
涕霑襟美人贈我金五臣作琴琅玕何以報之雙玉盤路遠

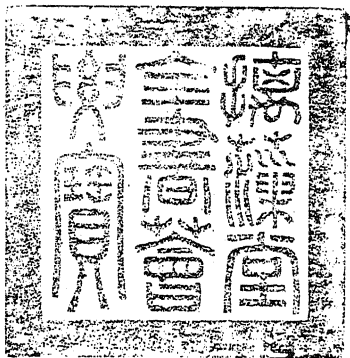
莫致倚惆悵何為懷憂心煩傷

三思曰我所思兮在漢陽欲往從之隴阪長側身西望
涕霑裳美人贈我貂襜褕何以報之明月珠路遠莫致

倚踟躕何為懷憂心煩紆

四思曰我所思兮在雁門欲往從之雪雰雰側身北望
涕霑巾美人贈我錦繡段何以報之青玉案路遠莫致
倚增歎何為懷憂心煩惋

漢魏六朝百三家集卷十四



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣王坦修

謄錄監生臣程華